

Nieprzerwanie od 1998 roku w Rybniku w okolicach świąt Bożego Narodzenia odbywa się piekarsko-cukiernicza fiesta. Dzięki współpracy Cechu Rzemiosł w Rybniku oraz szkół zawodowych i techników kształcących młodych adeptów rzemiosła organizowana jest „Wystawa na słodko”.

# Wystawa na słodko

Szymon Konkol

Na sali zbornej siedziby Cechu organizowana jest wystawa prac uczniów cukierników i piekarzy ze współpracujących ze sobą szkół z Rybnika, Żor, Rydułtów, Jastrzębia i Wodzisławia. Podczas pre-



Uczestnicy wystawy w cukierni w Nicei (Francja)

zentacji swoich dzieł młodzież ma możliwość pierwszego kontaktu z przyszłymi klientami. Jest to również doskonała forma promocji młodych pracowników, mistrzów i środowiska rzemieślniczego oraz szkół. Wystawa przyciąga do Rybnika rzesze zwiedzających ciekawych technologicznych nowinek lub chcących być jurorami – wszyscy mają możliwość indywidualnej oceny prac przy użyciu kart do głosowania. Rozwiązanie takie jest świetnym sondażem rynku i gustów potencjalnych klientów.

„Wystawa na słodko” ma charakter konkursu, którego wysoki poziom gwarantuje stawka, o jaką

zabiegają prezentujący swe prace uczniowie. A jest się o co zмагаć – od kilku lat głównymi nagrodami są zagraniczne warsztaty technologiczne. Dzięki staraniom organizatorów młodzież miała już okazję odwiedzić Hiszpanię, Francję, Włochy i Chorwację. Tam mogła poznać techniki produkcji tradycyjnych wyrobów tych krajów.



Nagrodzona praca V edycji „Wystawy na słodko”

Wśród prezentowanych prac znajdują się prawdziwe arcydzieła, których nie powstydziliby się nawet doświadczeni mistrzowie. Na szczególne uznanie jurorów zasłużyły prace wykonane z karmelu i czekolady, pałace i zamki z piernika, pieczywo o finezyjnych kształtach oraz prace o oryginalnej, zaskakującej formie, np. tort w kształcie wanny lub samochodu.

Wszystkie prezentowane wyroby cukiernicze i piekarskie przekazywane są do ośrodków pomocy społecznej, świetlic środowiskowych i domów dziecka. W ten sposób szkolna młodzież wspomaga zorganizowanie najuboższym słodkiego Mikołaja. Działania takie pomagają w wychowaniu i uwrażliwieniu często trudnej wychowawczo młodzieży.

Słodkiej wystawie od kilku lat towarzyszy rozstrzygany w tym samym czasie Międzyszkolny Konkurs Piekarsko-Ciastkarski Szkół Subregio-



Prezentacja prac młodych piekarzy

nu Rybnickiego. Jest on podzielony na dwie części: teoretyczną, podczas której uczniowie muszą wykazać się wiedzą wyniesioną ze szkoły, oraz praktyczną, polegającą na wykonaniu określonych dzieł pod okiem mistrzów – instruktorów praktycznej nauki zawodu. Tradycyjnie odbywa się ona w dobrze wyposażonym zakładzie produkcyjnym, należącym do gościnnego rybnickiego piekarza Piotra Niewelta.

Dzięki ofiarności rybnickich rzemieślników i fundatorów wszyscy uczestnicy konkursu otrzymują pamiątkowe nagrody, a zwycięzcy mają możliwość odbycia nieodpłatnego szkolenia organizowanego w ośrodku badawczym firmy „Credin” w Sobótce koło Wrocławia. Ponadto jako szczególne wyróżnienie przyznaje się indeksy technikum w Rybniku lub Żorach bez konieczności zdawania egzaminów wstępnych.

W konkursie biorą udział uczniowie szkół zawodowych oraz szkół zawodowych specjalnych realizujących wspólnie Program Szkół Współpracujących, będący oddolną inicjatywą nauczycieli tych szkół i pozwalający na wspólne realizowanie zadań dydaktycznych oraz wychowawczych.

Współpraca pomiędzy Cechem i szkołami zaowocowała już niejednokrotnie wspólnym organizowaniem warsztatów technologicznych i konferencji, których odbiorcami są nauczyciele-technolog. Dzięki spotkaniom i dyskusjom możliwe jest dzielenie się własnym doświadczeniem oraz dopasowanie programów praktycznej nauki zawodu i programów nauczania teorii zawodu do zmieniających się realiów nowoczesnej produkcji piekarsko-ciastkarskiej.

Na szczególną uwagę zasługuje fakt, że zarówno „Wystawa na słodko”, jak i Międzyszkolny Konkurs Piekarsko-Ciastkarski są przedsięwzięciami, w których mogą uczestniczyć niezamożni uczniowie oraz szkoły o niskim budżecie. Wszystko dlatego, że konkursy realizowane są ze środków własnych rzemieślników i w przeciwieństwie do podobnych imprez organizowanych przez Kuratorium Oświaty nie wymagają od uczestników ponoszenia żadnych kosztów własnych.

Organizatorzy konkursu pragną serdecznie podziękować przyjaciołom nauczycielom, dyrekcjom szkół, rzemieślnikom i fundatorom za wsparcie okazane podczas realizacji tych i wielu innych przedsięwzięć. □